

Presseschau Beitrag

- [Globalisierung](#) [1]
- [Konservativismus](#) [2]
- [Traditionalismus](#) [3]

Die ewige Wiederkehr

Ein Trend in der Architektur

von [Axel Weipert](#) [4] am 22. Februar 2011

Nach Jahrzehnten der kühlen, sachlichen Architektur bricht sich seit geraumer Zeit ein neuer Trend Bahn: der [moderne Traditionalismus](#) [5]. Dabei geht es einerseits um die möglichst originalgetreue Kopie von längst Vergangenen – man denke an das Berliner Stadtschloß – oder aber an Zitate alter Stile in neuem Gewand.

Man kann sich fragen, ob das Ausdruck einer generellen gesellschaftlichen Entwicklung ist, eines neuen Konservatismus', wie er sich auch in anderen Bereichen ankündigt. Andererseits könnte man dies verstehen als den Versuch, eine immer dynamischere, hektischere Welt »da draußen« handhabbar zu machen. »Trautes Heim, Glück allein« als individuelle Antwort auf Globalisierung und soziale Verunsicherung.

TP [5]

[Traditionalismus als kulturelle Prägung?](#) [5]

[Telepolis](#) [6] 20.2.2011 von [Robert Kaltenbrunner](#) [7]

Quelladresse (abgerufen am 23.4.2024):

<http://dasdossier.de/presseschau/kultur/architektur/die-ewige-wiederkehr>

Links:

- [1] <http://dasdossier.de/stichwort/globalisierung>
- [2] <http://dasdossier.de/stichwort/konservativismus>
- [3] <http://dasdossier.de/stichwort/traditionalismus>
- [4] <http://dasdossier.de/nutzer/axel-weipert>
- [5] <http://www.heise.de/tp/r4/artikel/33/33685/1.html>
- [6] <http://dasdossier.de/medium/telepolis>
- [7] <http://dasdossier.de/autor/robert-kaltenbrunner>